

Аннотация к рабочей программе по «Музыке» в 5-7 классах

Рабочая программа «Музыке» разработана на основе:

- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897; в ред. Приказа Минобрнауки России от 29 декабря 2014 г. № 1644);
- федерального перечня учебников (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»);
- приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Изменения, которые вносятся в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 марта 2014 года № 253» от 8 июня 2015 года № 576;
- учебный план на 2018-2019 учебный год ГБОУ школа № 131 Санкт-Петербурга
- примерной программы начального общего образования по предмету «Музыка» с учетом авторской программы «Музыка» Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т.С. Шмагиной (М., Просвещение, 2014, ФГОС).

Содержание рабочей программы адаптировано для обучающихся с ОВЗ.

Цель учебного предмета «Музыка»– воспитание всесторонне развитой, творческой и интеллектуальной личности, обладающей активной жизненной позицией, высокими духовно-нравственными качествами в процессе активной практико-ориентированной музыкально-исполнительской деятельности.

Задачи:

-формирование и развитие музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части духовной культуры на основе преемственности культурных традиций; духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, самосовершенствование обучающихся, обеспечивающие их социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья;

-формирование потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;

-развитие общих музыкальных способностей обучающихся, а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа музыкальных образов;

-формирование мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение);

-воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;

-расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;

-овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

-развитие творческих способностей учащихся, навыков самообразования, самоконтроля, коммуникативных навыков общения.

Место предмета в учебном плане:

Предметная область	Учебный предмет	Количество часов за год		
		5 класс	6 класс	7 класс
Обязательная часть				
Музыка	Музыка	34	34	34

Основной учебно-методический комплекс

1. Г. Сергеева Программа «Музыка 1-7 классы. Искусство 8-9 классы». – М., Просвещение, 2016 (<http://www.prosv.ru/data/assistance/82/ccf1d082-e803-11e0-85ca-001018890642.pdf>)
2. «Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка. 5 класс». – М., Просвещение, 2014 <http://catalog.prosv.ru/item/15210>
3. Сергеева Г.П. «Музыка. 5 класс» фонохрестоматия. – М, Просвещение <http://catalog.prosv.ru/item/22374>
4. Критская Е.Д, Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Учебник «Музыка. 5 класс». – М., Просвещение, 2014, ФГОС
5. Критская Е.Д, Сергеева Г.П. Шмагина Т.С. Учебник «Музыка. 6 класс». – М., Просвещение, 2014, ФГОС.
6. Критская Е.Д, Сергеева Г.П., Шмагина Т.С. Учебник «Музыка. 7 класс». – М., Просвещение, 2014, ФГОС