

**Государственное бюджетное общеобразовательное
учреждение школа № 131
Красносельского района Санкт-Петербурга**

СОГЛАСОВАНО

Педагогическим советом
ГБОУ школа № 131
Красносельского района Санкт-Петербурга
Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Приказом директора ГБОУ школа № 131
Красносельского района Санкт-Петербурга
от «29» августа 2024 г. № 35 - од

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

музыкального руководителя
для детей с интеллектуальными нарушениями (легкой степени)
дошкольного возраста (4 - 7 лет)
на 2024-2025 учебный год

Музыкальный руководитель: Короленко И. В.

Санкт-Петербург
2024 г.

Оглавление

Пояснительная записка	3
1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1. Цель и задачи	6
1.2. Особые образовательные потребности детей и направления работы	7
1.3. Принципы и подходы к организации профессиональной деятельности	8
1.4. Этапы, сроки, механизмы реализации рабочей программы	14
1.5. Ориентиры освоения образовательной программы	16
1.6. Ориентиры освоения воспитательной программы	16
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1. Диагностическая работа	19
2.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми	20
2.2.1. Комплексирование программ	20
2.2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы	21
2.2.3. Перспективное и календарное планирование	24
2.2.4. Комплексно-тематическое планирование в области художественно – эстетического развития на учебный год	24
2.2.5. Содержание воспитательной работы	24
2.3. Организационно-методическая работа	27
2.4. Работа с педагогами	27
2.5. Работа с родителями	27
2.6. Взаимодействие с социальными партнерами	27
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
3.1. Организация образовательного процесса	28
3.1.1. Расписание непосредственной образовательной деятельности	29
3.1.2. Режим дня	29
3.1.3. Организация воспитательной работы	29
3.2. Материально-технические условия: оснащение кабинета, документационное и интерактивное обеспечение	30
3.3. Методическое обеспечение рабочей программы и образовательных областей	30
3.4. Интерактивное сопровождение коррекционно-развивающей среды	30
3.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы	30
3.5.1. Формы организации профессиональной деятельности	30
3.5.2. Специальные методы и технологии организации образовательной деятельности	31
3.6. Взаимодействие музыкального руководителя с другими специалистами	33
3.7. Мониторинг индивидуального развития детей	34

Пояснительная записка

В качестве нормативно-правового обоснования рабочей программы выступают:

- Федеральный закон от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24.07.1998 № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями от 4 августа 2023 года);
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. N 371-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" и статью 1 Федерального закона "Об обязательных требованиях в Российской Федерации";
- Законопроект № 507335-8 «О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" (в части совершенствования условий для получения качественного образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, инвалидами (детьми-инвалидами), а также оказания им психолого-педагогической помощи);
- Федеральный закон от 13.06.2023 №256-ФЗ «О внесении изменений в статью 7 ФЗ «Об основах охраны здоровья граждан в РФ» и статью 41 ФЗ «Об образовании в РФ»;
- Приказ №1022 Министерства просвещения РФ от 24.11.2022 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы – адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 20.09.2013 № 1082 «Об утверждении Положения о психолого-медико-педагогической комиссии»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 09.09.2019 N P-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 24.09.2009 № 06-1216 «О совершенствовании комплексной многопрофильной психолого-педагогической и медико-социально-правовой помощи обучающимся, воспитанникам»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 06.08.2020 N P-75 «Об утверждении примерного Положения об оказании логопедической помощи в организациях, осуществляющих образовательную деятельность»;
- Распоряжение Минпросвещения России от 28.12.2020 N P-193 (ред. от 26.09.2023) "Об утверждении методических рекомендаций по системе функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях" (вместе с "Системой функционирования психологических служб в общеобразовательных организациях. Методические рекомендации");
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 14.03.2020 № 10/03/2020-03-01/0010 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.2646-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»

- Федерации от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2. 3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»»;
 - Приказ Минобрнауки России от 23.08.2018 №816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
 - письмо Минобрнауки России от 15.03.2018 НТС-72807 «Об организации работы по СИПР»;
 - Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования (разработаны ФГБНУ «Институт возрастной физиологии Российской академии образования», опубликованы в Банке документов Минпросвещения России 26 декабря 2022 года);
 - Приказ Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-психолог (Психолог в сфере образования)»
 - Приказ Минтруда России от 13.03.2023 N 136н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог-дефектолог» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.04.2023 N 73027
 - Устав учреждения: утвержден распоряжением Комитета по образованию от 05.11.2015 № 5273-р и зарегистрирована Межрайонной инспекцией Федеральной налоговой службы № 15 по Санкт-Петербургу, свидетельство от 08.12.2015, регистрационный № 9157848179326;
 - Положение о группе, компенсирующей (комбинированной) направленности;
 - Адаптированная образовательная программа (АОП) дошкольного образования детей с интеллектуальными нарушениями, реализуемая в ГБОУ школа № 131 (дошкольное отделение) Красносельского района Санкт-Петербурга.
 - Современные разработки ученых в области общей и специальной педагогики и психологии.

Рабочая программа музыкального руководителя является обязательным педагогическим документом, обеспечивающим реализацию функций профессиональной деятельности и систему образовательной работы с детьми по реализации адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

Функции рабочей программы, в соответствии со Стандартом профессиональной деятельности:

- Организация специальных условий образовательной среды и деятельности обучающихся с ОВЗ по освоению содержания образования на разных уровнях образования;
- Педагогическое сопровождение участников образовательных отношений по вопросам реализации особых образовательных потребностей, обучающихся с ОВЗ, профилактики и коррекции нарушений развития;
- Психолого-педагогическая помощь обучающимся с ОВЗ в их социальной

адаптации и реабилитации.

Трудовые действия:

- Разработка, корректировка, реализация содержания адаптированных образовательных программ, программ логопедической помощи на разных уровнях образования для обучающихся с ОВЗ;
- Организация специальной образовательной среды для обучающихся с ОВЗ с учетом индивидуальных особых образовательных потребностей обучающихся, формы реализации адаптированных образовательных программ, программ коррекционно-развивающей помощи, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- Организация деятельности обучающихся с ОВЗ по освоению содержания адаптированных образовательных программ, программ коррекционно-развивающей помощи в формах и условиях, отвечающих их особым образовательным потребностям, в том числе с применением дистанционных образовательных технологий;
- Создание специальных, в том числе психолого-педагогических, условий включения обучающихся с ОВЗ в образовательный процесс с учетом их особых образовательных потребностей, особенностей здоровья;
- Проведение коррекционно-развивающих занятий с обучающимися с ОВЗ, предусмотренных адаптированной образовательной программой, программой коррекционно-развивающей помощи;
- Отбор и использование в организации коррекционно-развивающего обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ программно-методических и учебно-дидактических материалов;
- Контроль и оценка достижений обучающихся с ОВЗ с оформлением педагогической документации, отражающей результаты освоения адаптированной образовательной программы, программы коррекционно-развивающей помощи;
- Сопровождение в образовательном процессе обучающихся с ОВЗ, проявивших выдающиеся способности в спорте, художественном творчестве;
- Реализация воспитательной деятельности, направленной на формирование социально значимых личностных качеств и приобщение обучающихся с ОВЗ к ценностям, правилам и нормам поведения в обществе.

В реализуемый комплекс программ коррекционной работы входят следующие **блоки**:

- программа психолого-педагогического обследования детей;
- программа психокоррекционной помощи (включая взаимодействие с родителями обучающихся и другими участниками образовательного процесса);
- программа профилактики нарушений в развитии;

При этом рабочая программа выступает инструментом индивидуализации содержания, методов и форм профессиональной деятельности.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Цель и задачи

Цель рабочей программы – планирование (перспективное) коррекционной работы с учетом особенностей развития и возможностей каждого воспитанника дошкольного возраста, управление образовательным процессом по коррекции нарушений развития детей. Для детей с интеллектуальными нарушениями оно выражается в психолого-педагогической и коррекционно-развивающей поддержке позитивной абилитации и социализации, развития личности детей дошкольного возраста и подготовке к общению и обучению в условиях школы.

Задачи рабочей программы – определение основных методических подходов и последовательности коррекционной работы с учетом контингента воспитанников и особенностей образовательного процесса в условиях компенсирующей группы в текущем учебном году.

При этом **направления работы** и группы задач коррекционно-развивающего воздействия соотносятся между собой:

1) Диагностическое: диагностика и оценка потенциальных возможностей ребенка, исходя из понятия «зона ближайшего развития», в том числе, оценки состояния

- слухового восприятия, музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку;
- включение в доступные виды музыкально-художественной деятельности: исполнительство (пение, музыкально – ритмические движения, игра на музыкальных инструментах).

2) Пропедевтическое: целесообразно в программу вводить пропедевтические разделы, дающие возможность

- сенсорной интеграции и формирования межанализаторных связей;
- формирования предпосылок к основным видам детской деятельности, развития знаково-символической деятельности;
- развития социального интеллекта;
- формирование готовности к общению и обучению в условиях школы;
- формирование адекватной самооценки и уровня притязаний, профилактики нарушений в формировании личности;
- профилактика нарушений формирования детско-родительских отношений и их влияния на эффективность воспитания и обучения дошкольников;

3) Общеразвивающее: содержание психолого-педагогической работы с детьми с нарушением психического развития предполагают интеграцию образовательных областей в работе инструктора по физической культуре:

- художественно – эстетическое развитие;
- социально-коммуникативное развитие;
- речевое развитие;

4) Коррекционное: дети нуждаются в специальном воздействии, направленном

- на развитие коммуникативной способности и формирование коммуникативного опыта;
- на формирование готовности к взаимодействию и навыков взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

- на повышение познавательной активности детей;
- на развитие всех видов моторики и зрительно-двигательной координации;
- на развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, а также на включение их в доступные виды музыкально-художественной деятельности и приобщение к музыкальному искусству.

1.2. Особые образовательные потребности детей и направления работы

Особые образовательные потребности определяются на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы – АООП дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ.

В соответствии с направлениями профессиональной деятельности, определяются ориентиры развития, воспитания, обучения, обусловленные особыми образовательными потребностями детей с интеллектуальными нарушениями.

Диагностическое направление:

- раннее выявление недостатков в развитии и получение специальной психолого-педагогической помощи на дошкольном этапе образования;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии и психолого-медико-педагогического консилиума;
- индивидуально-дифференцированный подход в процессе усвоения образовательной программы и оценка динамики развития;
- обеспечение планового мониторинга развития ребенка с целью создания оптимальных образовательных условий с целью своевременной интеграции в общеобразовательную среду;

Коррекционное направление:

- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и ее нейродинамики (быстрой истощаемости, низкой работоспособности);
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния анализаторов (зрительного, слухового и др.);
- обеспечение особой пространственной и временной организации среды с учетом функционального состояния ЦНС и состояния рече-двигательного анализатора, опорно-двигательного аппарата;
- щадящий, комфортный, здоровьесберегающий режим жизнедеятельности детей и образовательных нагрузок;
- изменение объема и содержания образования, его вариативность; восполнение пробелов в овладении образовательной программой ДОО; вариативность освоения образовательной программы;
- обеспечение коррекционно-развивающей направленности в рамках всех образовательных областей, предусмотренных ФГОС дошкольного образования: развитие и целенаправленная коррекция недостатков развития эмоционально-волевой, личностной, социально-коммуникативной, познавательной, сенсорной, речевой и двигательной сфер;
- разработка и реализация групповых и индивидуальных программ коррекционной

работы; организация индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий с учетом индивидуально-типологических особенностей психофизического развития, актуального уровня развития, имеющихся знаний, представлений, умений и навыков и ориентацией на зону ближайшего развития;

- изменение методов, средств, форм образования; организация процесса обучения с учетом особенностей познавательной деятельности (пошаговое предъявление материала, дозированная помощь взрослого, использование специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию, так коррекции и компенсации недостатков в развитии);
- обеспечение преемственности между дошкольным и школьным образованием как условия непрерывности коррекционно-развивающего процесса;

Консультативное направление:

- выработка совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОВЗ, единых для всех участников образовательного процесса (например, к ним относится постоянная стимуляция познавательной и речевой активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному миру и социальному окружению; формирование, расширение, обогащение и систематизация представлений об окружающем мире, включение освоенных представлений, умений и навыков в практическую и игровую деятельности и др.);
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ (в особенности, связанными с целенаправленным развитием предметно-практической, игровой, продуктивной, экспериментальной деятельности и предпосылок к учебной деятельности с ориентацией на формирование их мотивационных, регуляционных, операциональных компонентов);
- консультационная помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ (в первую очередь, связанными с развитием коммуникативной деятельности, формированием средств коммуникации, приемов конструктивного взаимодействия и сотрудничества с взрослыми и сверстниками, социально одобряемого поведения);

Просветительское направление:

- организация различных форм просветительской деятельности, направленной на разъяснение участникам образовательного процесса вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ (например, приоритетности целенаправленного педагогического руководства на начальных этапах образовательной и коррекционной работы, формирования предпосылок для постепенного перехода ребенка к самостоятельной деятельности);
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально – типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ (например, по развитию всех компонентов речи, речезыковой и познавательной компетентности и социального интеллекта);
- активизация ресурсов психолого-педагогическое сопровождения для формирования социально активной позиции обучающихся с ОВЗ и их семей;

1.3. Принципы и подходы к организации профессиональной деятельности

Федеральная адаптированная ОП – АОП дошкольного образования для обучающихся с ОВЗ определяет **интегральные принципы** работы специалиста коррекционного профиля:

- поддержка разнообразия детства;
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- позитивная социализация ребенка;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации и детей;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- сотрудничество Организации с семьей;
- возрастная адекватность образования. Этот принцип предполагает подбор педагогом содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями детей.

В соответствии с ней также определяются **принципы профессиональной деятельности**: общие и специфические.

Общие принципы представлены в ФГОС дошкольного образования, в Примерной основной образовательной программе, а также в Вариативной основной образовательной программе дошкольного образования:

- Образовательная программа дошкольного образования «Вдохновение» / Под редакцией И.Е. Федосовой.

Специфические принципы, выбранные с учетом ФАОП ДО для детей с интеллектуальными нарушениями и комплексных программ развития, воспитания и обучения дошкольников.

Специфические принципы:

- создание охранительного режима и индивидуализация образовательного процесса;
- принцип единства диагностики и коррекции, учета зоны ближайшего и актуального развития;
- принцип единства коррекционных, развивающих и обучающих задач;
- принцип интеграции образовательных областей, видов детской деятельности и деятельности воспитателей и специалистов;
- принцип «логопедизации» образовательного процесса;
- принцип формирования и коррекции высших психических функций в процессе специальных занятий с детьми;
- принцип расширения традиционных видов детской деятельности и обогащения их новым содержанием;
- принцип развивающего характера обучения, основывающегося на положении о ведущей роли обучения в развитии ребенка и формировании «зоны ближайшего развития»;
- принцип уровневой дифференциации задач, содержания и результатов образовательного процесса с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- принцип системного компенсаторно-развивающего воздействия на развитие ребенка с обеспечением преодоления им трудностей развития, обусловленных негативным влиянием нарушенного анализатора, формированием компенсаторно-адаптивных механизмов, повышающих возрастные возможности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического развития;

- принцип стимулирования эмоционального реагирования, эмпатии и использования их для развития практической деятельности детей, общения и воспитания адекватного поведения;
- принцип расширения форм взаимодействия взрослых с детьми и создания условий для активизации форм партнерского сотрудничества между детьми, вовлечения родителей в коррекционно-развивающий процесс;
- принцип интеграции усилий ближайшего социального окружения, сетевое взаимодействие с организациями социализации и образования;

На основе данных принципов реализуются **общедидактические** и **специфические подходы к профессиональной деятельности**. Среди последних можно выделить:

- культурно-генетический подход, связанный с учетом генетических закономерностей развития ребенка, характерных для становления ведущей деятельности и психологических новообразований в каждом возрастном периоде;
- системный подход к организации целостной системы коррекционно-педагогической работы;
- концентрический подход при изложении содержания программного материала;
- коммуникативный подход, определяющий последовательность формирования речи как средства общения и познания окружающего мира, использование в обучении детей с нарушением в развитии разных форм словесной речи (устная, письменная (при необходимости – дактильная), альтернативные формы коммуникации и т.д.) в зависимости от этапа обучения;
- комплексный подход, который предполагает, что устранение нарушений должно носить медико-психолого-педагогический характер, т.е. опираться на взаимосвязь всех специалистов сопровождения;
- личностно-ориентированный подход к воспитанию и обучению детей через изменение содержания обучения и совершенствование методов и приемов работы;
- индивидуально-дифференцированный подход к реализации адаптированной образовательной программы;

При этом учитываются индивидуальные и возрастные особенности детей дошкольного возраста с интеллектуальными нарушениями.

Оценка здоровья детей группы (*представлена в приложении к рабочей программе*)

Возрастные характеристики детей

Возраст	Возрастные особенности детей
3-4 года (вторая младшая группа)	<p>В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным: можно наблюдать случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя.</p> <p>В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов – индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно-выработанным средствам восприятия. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая.</p>

	Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.
4-5 лет (средняя группа)	<p>Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности: появляются ролевые взаимодействия, дошкольники начинают отделять себя от принятой роли; роли могут меняться.</p> <p>Совершенствуется восприятие, развивается образное мышление и воображение, формируется эгоцентричность познавательной позиции – изменения связаны с развитием изобразительной деятельности: дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу; с развитием конструирования по замыслу, планированием.</p>
5-6 лет (старшая группа)	Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.
6-7 лет (подготовительная группа)	В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Психолого-педагогическая характеристика детей

Категория детей с особыми образовательными потребностями и ограниченными возможностями здоровья	Индивидуальные особенности группы детей с ОВЗ
Дети с легкими интеллектуальными нарушениями младшего дошкольного возраста (от 3 до 5 лет)	<p>У детей младшего дошкольного возраста обнаруживается запаздывание в сроках овладения основными видами движений, отсутствие гибкости и плавности движений, замедленность темпа, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы. При перемещении в пространстве дети не умеют удерживать дистанцию относительно друг друга и окружающих предметов.</p> <p>Вследствие не сформированности самоконтроля не замечают</p>

<p>Дети с лёгкими интеллектуальными нарушениями старшего дошкольного</p>	<p>неправильного выполнения действий, однако многократное повторение действий улучшает качество их выполнения.</p> <p>Слабо развитые, замедленные и неточные тонкие дифференцированные движения ладоней и пальцев рук, несогласованность движений обеих рук затрудняют процесс овладения всеми видами деятельности.</p> <p>Особенности эмоциональной сферы проявляются полярно: у некоторых детей отсутствуют выраженные эмоциональные проявления, у других, наоборот, отмечается выраженная неконтролируемая экспрессия, несдержанность в эмоциональных реакциях в любых ситуациях.</p> <p>Ребенок практически не стремится к самостоятельности и равнодушен к своим достижениям. При поступлении в дошкольное учреждение дети, как правило, не обнаруживают потребности в продуктивном взаимодействии со взрослым, и только после периода адаптации постепенно начинают вступать в контакт и включаться в совместную деятельность, особенно тогда, когда она предлагается индивидуально. В свободной деятельности дети чаще всего бывают крайне несамостоятельны и безынициативны, проявляют безразличие ко всему происходящему.</p> <p>Дети, как правило, не проявляют интереса к игрушкам, или на короткое время их привлекает внешний вид, а не возможность действовать с ними. Характерно многократное, стереотипное повторение одних и тех же действий, действия с предметами длительное время остаются на уровне манипуляций. Лишь на четвертом году жизни у детей начинает проявляться интерес к предметам и игрушкам, однако восприятие имеет ряд особенностей: замедленность, фрагментарность, малый объем, низкий уровень избирательности, слабая дифференцированность и несамостоятельность.</p> <p>У детей четвертого года жизни навыки самообслуживания в начальной стадии формирования, самостоятельно ими не владеют, однако к пяти годам многие овладевают этими способностями.</p> <p>Наблюдается грубое недоразвитие сенсорной сферы. Восприятие замедленно и фрагментарно. Страдает зрительное и слуховое внимание, сосредоточение, идентификация и группировка объектов по различным признакам, что отрицательно сказывается на овладении различными видами деятельности. Ребенок не воспринимает цель как регулирующий момент в организации пути ее достижения, проблемная ситуация не анализируется, отсутствует активный поиск, почти не включается речь. Раннее органическое поражение центральной нервной системы приводит в большинстве случаев к грубому недоразвитию речи и всех ее функций. Многие дети играют, контактируют друг с другом, как правило, молча, пользуются жестами, мимикой.</p> <p>У детей старшего дошкольного возраста преодолеваются грубые нарушения в овладении основными видами движений. Основные недостатки общей моторики – низкое качество выполнения основных движений, нарушение гибкости и плавности движений, замедленность темпа, неритмичность движений, моторная неловкость, недостаточность мышечной силы, плохая</p>
--	---

<p>возраста (от 5 до 7 лет)</p>	<p>координация движений частей тела - сохраняются.</p> <p>Появляется потребность в двигательной активности.</p> <p>У большинства детей после пяти лет преобладают ситуативно-деловая и ситуативно-познавательная формы общения.</p> <p>Существенно возрастает адекватность эмоциональных реакций, появляется способность управлять собственным эмоциональным состоянием.</p> <p>Появляется стремление заниматься чем-то определенным продолжительное время.</p> <p>Новая обстановка, игрушки вызывают эмоциональные реакции и пробуждают активность.</p> <p>У некоторых детей появляется способность к волевому усилию (при поддержке взрослого).</p> <p>Существенно обогащаются представления, но отличаются фрагментарностью, неточностью, имеют склонность к уподоблению и быстрому забыванию.</p> <p>Все виды восприятия продолжают оставаться неполными, неточными, слабо дифференцированными и осознанными, имеет место грубое нарушение их взаимодействия.</p> <p>Недостаточность зрительно-двигательной координации отрицательно влияет на процесс овладения ребенком всеми видами бытовой, практической и познавательной деятельности. Они относительно самостоятельны в самообслуживании и в быту, владеют элементарными культурно-гигиеническими навыками.</p> <p>Могут с помощью взрослого решать простые задачи на уровне наглядно-действенного мышления и владеют некоторыми предпосылками наглядно-образного мышления.</p> <p>С помощью взрослого осознают проблемную ситуацию, осуществляют поиск ее решения, проявляют интерес к решению и результату задачи.</p> <p>Трудности комбинирования и оперирования представлениями особенно ярко проявляются при решении творческих задач, требующих работы воображения, воображение без обучения фактически не формируется.</p> <p>Не используют приобретенные ранее знания и умения при решении подобных задач, а воспринимают их как новые.</p> <p>Дети испытывают затруднения при установлении логических и временных связей.</p> <p>Речь детей отличается недостаточностью: часто не могут установить и объяснить связи между предметами и событиями, невнятно передают свои впечатления. Остается полностью несформированной регулирующая функция речи.</p> <p>К пяти годам дети способны овладеть элементарными конструктивными и изобразительными действиями по подражанию и образцу, к семи годам – по представлению.</p> <p>Появляется интерес к деятельности и его эмоциональное сопровождение.</p> <p>У детей с легкой умственной отсталостью на протяжении всего дошкольного возраста ярко проявляется недостаточность зрительно-двигательной координации и сенсомоторной интеграции – невысокое качество выполняемых действий и их результатов.</p>
-------------------------------------	--

	Необходима постоянная стимулирующая помощь взрослых.
--	--

1.4. Этапы, сроки, механизмы реализации рабочей программы

Программа коррекционно-развивающей работы:

- является неотъемлемой частью федеральной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования детей с ОВЗ в условиях дошкольной группы компенсирующей направленности;
- обеспечивает достижение максимальной реализации реабилитационного потенциала;
- учитывает особые образовательные потребности детей раннего и дошкольного возраста с ОВЗ, удовлетворение которых открывает возможность общего образования.

Функционально-системный подход к реализации программы связан с определением **этапов и сроков, механизмов реализации рабочей программы.**

Срок: Рабочая программа рассчитана на 1 год обучения детей с интеллектуальными нарушениями.

Этапы:

Учебный год начинается первого сентября и условно делится на три периода:

I период – подготовительный период: сентябрь (1-я половина сентября – обследование детей, заполнение протоколов обследования, карт развития, оформление документации), октябрь, ноябрь;

II период – основной период: декабрь, январь, февраль, март, апрель – реализация программ коррекционно-развивающей работы;

III период – обобщающий, заключительный период: май (2-я половина мая – диагностическое обследование, мониторинг по итогам учебного года).

Механизм реализации

К механизмам реализации рабочей программы относятся:

- описание специальных условий обучения и воспитания детей с ОВЗ, в том числе безбарьерной среды их жизнедеятельности;
- использование специальных образовательных программ и методов обучения и воспитания, специальных пособий и дидактических материалов;
- формирование адаптированной программы, обеспечивающей удовлетворение дошкольниками особых образовательных потребностей посредством наполнения спецификой содержания каждого из трех ее разделов;
- выбор приоритетных направлений деятельности ДОО с учетом особых образовательных потребностей детей с ОВЗ и необходимости расширения границ образовательных сред;
- реализация принципа коррекционно-компенсаторной направленности образовательной деятельности ДОО в образовательных областях (с раскрытием программных коррекционно-компенсаторных задач образовательной области);
- предоставление коррекционно-развивающих услуг и проведение групповых

- занятий инструктором по физической культуре;
- наличие ассистента (помощника), оказывающего детям необходимую техническую помощь, проведение индивидуальных и групповых коррекционных занятий;
 - система комплексного психолого-медико-педагогического сопровождения детей с ОВЗ в условиях образовательного процесса, включающего психолого-медико-педагогическое обследование детей;
 - механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий специалистов в области коррекционной педагогики, медицинского работника ОУ, и других организаций, специализирующихся в области семьи, и других институтов общества;
 - использование технических средств в обучении коллективного и индивидуального пользования;

Алгоритм коррекционно-развивающей работы в группе для детей с ОВЗ

Этап	Основное содержание	Результат
Организационный	<p>Диагностика физической подготовленности детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии.</p> <p>Формирование информационной готовности педагогов ДОУ и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми</p>	<p>Помощь в оставлении индивидуальных коррекционно-развивающих программ помощи ребенку с нарушениями в развитии в ДОУ и семье.</p> <p>Составление программ групповой работы с детьми, имеющими сходные структуру нарушения и (или) уровень речевого развития.</p> <p>Составление программ взаимодействия специалистов ДОУ и родителей ребенка нарушениями в развитии</p>
Основной	<p>Решение задач, заложенных в групповых коррекционных программах</p> <p>Психолого-педагогический мониторинг</p> <p>Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса</p>	<p>Достижение определенного позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в развитии</p>
Заключительный	<p>Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы с группой детей.</p> <p>Определение дальнейших образовательных (коррекционно-</p>	<p>Решение о прекращении коррекционно-развивающей работы с группой детей, изменение ее характера или корректировка групповых программ и продолжение коррекционно-развивающей работы</p>

	образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями в развитии	
--	---	--

1.5. Ориентиры освоения образовательной программы

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования. Для детей с интеллектуальными нарушениями такими целевыми ориентирами будут указанные в Федеральной АОП дошкольного образования для детей с ОВЗ:

Конкретизированные результаты образовательной и коррекционно-развивающей деятельности с детьми, имеющими интеллектуальные нарушения, к концу освоения программы:

Целевые ориентиры (планируемые результаты) зависят от возраста и степени тяжести интеллектуального нарушения и состояния здоровья ребенка.

Дети:

- умеют эмоционально отзываться на музыку;
- умеют передавать выразительные музыкальные образы;
- воспринимают и передают в пении, движении основные средства выразительности в музыкальных произведениях;
- сформированы двигательные навыки и качества (координация, ловкость и точность движений, пластичность);
- умеют передавать игровые образы, используя песенные, танцевальные импровизации;
- умеют проявлять активность, самостоятельность и творчество в разных видах музыкальной деятельности.

1.6. Ориентиры освоения воспитательной программы

Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми дошкольного возраста (до 8 лет): портрет ребенка с легкими интеллектуальными нарушениями

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Адекватно ведущий себя в знакомой и незнакомой ситуации (здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение); пользующийся при этом невербальными и вербальными средствами общения; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым незнакомым людям; дающий элементарную оценку своих поступков и действий; адекватно реагирующий

		на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел. Может быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми сверстниками, обращается к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к познавательным задачам (производит анализ проблемно-практической задачи; выполняет анализ наглядно-образных задач; называет основные цвета и формы); проявляющий активность, самостоятельность в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании, обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей российского общества.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Владеющий основными навыками личной и общественной гигиены, стремящийся соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме природе.
Трудовое	Труд	Положительно относящийся к труду взрослых и к результатам своего труда; положительно реагирующий на просьбу взрослого выполнить трудовое поручение (убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль в детском саду и дома); проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Целевые ориентиры воспитательной работы с детьми дошкольного возраста (до 8 лет): портрет ребенка с умеренными интеллектуальными нарушениями

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Умеющий адекватно вести себя в знакомой ситуации (здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, благодарит за услугу, за подарок, угощение, пользуется при этом невербальными и/или вербальными средствами общения); адекватно реагирующий на доброжелательное и

		недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих; проявляющий доброжелательное отношение к знакомым людям; сотрудничающий с новым взрослым в знакомой игровой ситуации, проявляет интерес к взаимодействию со сверстниками, в ситуации организованной взрослым, самостоятельно участвует в знакомых музыкальных и подвижных играх.
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Частично владеющий основными навыками личной гигиены.
Трудовое	Труд	Проявляющий некоторую самостоятельность в быту, владеющий основными культурно-гигиеническими навыками; положительно относящийся к труду взрослых и к результатам его труда; положительно реагирующий на просьбу взрослого выполнить элементарное трудовое поручение (убрать игрушки, полить цветы, убрать мусор)
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

Портрет ребенка дошкольного возраста (к 8-ми годам) с тяжелой степенью интеллектуального нарушения

Направления воспитания	Ценности	Показатели
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанности близким и знакомым людям.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Действующий по элементарным правилам в знакомой обстановке (здоровается при встрече со знакомыми взрослыми и сверстниками, прощается при расставании, пользуется при этом невербальными средствами общения (взгляд в глаза, протягивать руку))
Познавательное	Знания	Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье	Выполняющий действия по самообслуживанию самостоятельно или с помощью взрослого: моет руки, ест, ложится спать и т. д. Стремящийся быть опрятным. Проявляющий интерес к физической активности. Соблюдающий элементарные правила безопасности в быту, в ДОО, на природе.
Трудовое	Труд	Владеет элементарными навыками в быту. Стремящийся помогать взрослому в доступных действиях.
Этико-эстетическое	Культура и красота	Эмоционально отзывчивый к музыке, ярким игрушкам, предметам, изображениям.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Структура программы коррекционно-развивающей работы с детьми с интеллектуальными нарушениями включает в себя последовательность следующих этапов:

- I. Анализ диагностической информации о ребенке и проведение комплексного психолого-педагогического обследования.
- II. Прогнозирование и разработка содержания коррекционно-развивающей работы с детьми.
- III. Качественный характер реализации коррекционно-развивающих и восстановительно-реабилитационных мероприятий, требующих участия в их реализации семьи, необходимых специалистов.
- IV. Мониторинг качества оказанных воздействий и оценка эффективности коррекционно-развивающей работы с детьми.

2.1. Диагностическая работа

Диагностическое направление работы включает в себя: первичное обследование, промежуточное (по запросу) и итоговое.

- **Первичная (стартовая) диагностика**, направлена на определение уровня «актуального» и «зоны ближайшего развития» ребенка. По результатам данной диагностики определяются потребности в коррекционной работе с каждым воспитанником.
- **Промежуточная диагностика** направлена на выявление особенностей динамики развития каждого ребенка в специально организованных условиях, внесение корректив в цели и задачи коррекционной работы на следующем этапе.
- Основная цель **итоговой диагностики** – определить характер динамики развития ребенка, оценить эффективность коррекционной работы за учебный год, а также составить прогноз относительно дальнейшего развития каждого воспитанника.

По результатам первичного и итогового диагностического обследования ребенка составляется информация о динамике его развития.

Содержание диагностической работы в дошкольной группе

№	Содержание работы	Временные рамки
1	Диагностика физической подготовленности детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии: определение особенностей развития психофизических и физических качеств, сенсорного, психомоторного развития детей, оформление протоколов обследования и карт развития	Сентябрь, май
2	Профилактическая работа по выявлению сочетанных нарушений в развитии (осложненные формы ЗПР и др.), нарушений социально-эмоционального развития (расстройств аутистического спектра и др.) и речемыслительной деятельности (умственной отсталости) у детей	В течении года, по запросу родителей, апрель-май
3	Работа в психолого-педагогическом консилиуме ДОУ	По графику работы консилиума

Диагностика не связана с оценкой целевых ориентиров реализации программы: целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде диагностики (педагогического мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Диагностика детей дошкольного возраста проводится в ходе наблюдений за поведением детей в деятельности, уровня их самостоятельности в быту, активностью в свободной и специально организованной деятельности, а также в процессе индивидуального обследования музыкального руководителя. Она направлена на выявление структуры, характера и степени нарушения или отклонений в физическом развитии, т.е. правильное диагностирование вторичных отклонений в развитии ребенка.

2.2. Коррекционно-развивающая работа с детьми

2.2.1. Комплексирование программ

В соответствии с приказом №1022 Министерства Просвещения РФ об утверждении Федеральной АОП ДО для детей с ОВЗ, ФЗ №371 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации», организации, осуществляющие образовательную деятельность, вправе непосредственно применять при реализации соответствующих основных общеобразовательных программ федеральные основные общеобразовательные программы, а также предусмотреть применение федерального учебного плана, и (или) федерального календарного учебного графика, и (или) федеральных рабочих программ учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей). В этом случае соответствующая учебно-методическая документация не разрабатывается. Соответствующее заимствование разрешено оформлять ссылкой на содержание работы.

Содержание данной работы берется из Федеральной АОП ДО для детей с ОВЗ, Примерной адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования для дошкольного возраста с ОВЗ (интеллектуальные нарушения).

Содержание образовательной деятельности по Программе: федеральный компонент Дети с интеллектуальными нарушениями

Образовательные области	Дошкольный возраст
Физическое развитие	С. 453-459 ФАОП ДО для детей с ОВЗ
Социально-коммуникативное развитие	С. 392-403 ФАОП ДО для детей с ОВЗ
Познавательное развитие	С. 410-420 ФАОП ДО для детей с ОВЗ
Речевое развитие	С. 424-428 ФАОП ДО для детей с ОВЗ
Художественно-эстетическое развитие	С. 430-448 ФАОП ДО для детей с ОВЗ

Кроме того, используются:

А) вариативные образовательные программы дошкольного образования:

- Буренина А.И., Сауко Т. «Программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 2-3 лет «Топ-хлоп, малыши!»» - СПб.: издательство «Музыкальная палитра», 2001
- Тарасова К.В., Нестеренко Т.В. Рубан Т.Г. «Гармония». Программа развития музыкальности у детей. – М.: Центр «Гармония», 1993.
- Программа "Ритмическая мозаика " Буренина А. И. Санкт-Петербург, Ленинградский областной институт развития образования. 2000г.

- Программа "Учусь творить. Элементарное музицирование: музыка, речь, движение" Тютюнникова Т.Э.
- Каплунова И., Новоскольцева И., Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки», 2021г.

Б) комплексные программы развития, воспитания и обучения детей с ОВЗ:

- Баряева, Л.Б. Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью / Л.Б.Баряева, О.П. Гаврилушкина, А.Зарин, Н.Д. Соколова. – СПб.: СОЮЗ. –2001.
- Екжанова, Е.А. Программа дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушением интеллекта. Коррекционно-развивающее обучение и воспитание / Е.А. Екжанова, Е.А. Стребелева. М.: Просвещение, 2011.

2.2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы

Дети с интеллектуальными нарушениями

Направления работы специалиста	Федеральный компонент программы, 60%: указание на стр. Федеральной АОП ДО для детей с ОВЗ	Часть, формируемая участниками образовательного процесса (40%)
ОО «Социально-коммуникативное развитие»		Представлена ниже, в виде конкретизированного содержания
Формирование представлений о себе, личностно-ориентированного взаимодействия и освоение основных форм общения	С. 668	
Формирование культурно-гигиенических навыков	С. 668	
Формирование предметных действий, игры	С. 669	
ОО «Познавательное развитие»		
Сенсорное воспитание	С. 670	
Развитие ориентировочной деятельности и разных форм мышления	С. 570-671	
РЭМП	С. 671	
Ознакомление с окружающим миром	С. 671-672	
Обучение конструированию	С. 681	
ОО «Речевое развитие»		
Развитие речи	С. 672, 674-675	
Чтение художественной литературы	С. 677-679	
Подготовка к обучению грамоте	С. 672	

В соответствии со спецификой профессиональной деятельности образовательная область «Художественно – эстетическое развитие» ФГОС дошкольного образования выдвинута в рабочей программе на первый план, так как напрямую связана с реализацией профессиональных функций.

Содержание образовательной области направлено на развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку, а также на включение их в доступные виды музыкально-художественной деятельности и приобщение к музыкальному искусству. В музыкальном образовании выделяются следующие виды музыкальной деятельности: восприятие (слушание), исполнительство.

При слушании музыки у детей формируется навык слухового сосредоточения, обогащаются музыкальные впечатления, развивается способность рефлексии собственных эмоций и состояний.

Исполнительство и творчество реализуется в пении, в музыкально-ритмических движениях, в игре на музыкальных инструментах. В процессе исполнительства и творчества у детей развивается способность к элементарному музицированию, формируются умения и навыки владения собственным телом, желание принимать участие в публичных выступлениях.

Основными задачами обучения являются:

Для детей от 3-х до 4-х лет:

- формирование у детей интереса к музыкальной культуре, театрализованным постановкам и театрализованной деятельности;
- приобщение детей к художественно-эстетической культуре средствами музыки и кукольного театра;
- развитие умения вслушиваться в музыку, запоминать и различать знакомые музыкальные произведения;
- приучение детей прислушиваться к мелодии и словам песен, подпевать отдельным словам и слогам песен, использовать пение как стимул для развития речевой деятельности;
- развитие ритмичности движений, умение ходить, бегать, плясать, выполнять простейшие игровые танцевальные движения под музыку;
- формирование интереса и практических навыков участия в музыкально-дидактических играх, что способствует возникновению у детей умений к сотрудничеству со сверстниками в процессе совместных художественно-эстетических видов деятельности;
- развитие умения детей участвовать в коллективной досуговой деятельности;
- формирование индивидуальных художественно-творческих способностей дошкольников.

Для детей от 4-х до 5-ти лет:

- продолжать учить детей внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт детей с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и поведенческими особенностями персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить детей петь индивидуально, подпевая взрослому слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;

- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить детей проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий – развлечений и досуговой деятельности.

Для детей от 5-ти до 6-ти лет:

- формировать эмоционально-ассоциативное и предметно образное восприятие музыкальных произведений детьми;
- формировать у детей навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
- учить детей различать голоса сверстников и узнавать, кто из них поет;
- учить детей петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;
- учить детей выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставляя вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять «маленькую пружинку» с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
- учить детей участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
- учить детей внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
- формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности.

Для детей от 6-ти до 7-ми лет:

- стимулировать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
- совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
- стимулировать желание детей передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
- формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
- развивать у детей интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
- учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью взрослого) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
- поощрять стремление детей импровизировать на музыкальных инструментах;
- формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и который может выступать как перед родителями и перед другими детскими коллективами;
- закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на «сцене» – столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
- учить (с помощью взрослого) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);

- формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у детей радостное настроение от общения с кукольными персонажами.

Конкретное содержание коррекционно-развивающей работы по физическому воспитанию смотри в комплексной программе воспитания и обучения детей с интеллектуальными нарушениями.

2.2.3. Перспективное и календарное планирование

В соответствии с содержанием профессиональной деятельности разработано планирование.

Тематическое планирование на учебный год (лексические темы)

Месяц	Итоговая тема
Сентябрь	Детский сад
Октябрь	Дары осени
Ноябрь	Я - человек
Декабрь	Новогодний калейдоскоп
Январь	Дом, в котором я живу
Февраль	Транспорт
Март	Мир животных
Апрель	Мир птиц
Май	Луговая феерия

2.2.4. Комплексно-тематическое планирование в области художественно – эстетического развития на учебный год *представлено в приложении*

2.2.5. Содержание воспитательной работы

Направление воспитания	Основная идея	Направления воспитательной работы
Патриотическое направление	Патриотическое направление воспитания строится на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и ее уклада, народных и семейных традиций.	<ul style="list-style-type: none"> • ознакомление обучающихся с ОВЗ с историей, героями, культурой, традициями России и своего народа; • организация коллективных творческих проектов, направленных на приобщение обучающихся с ОВЗ к российским общенациональным традициям; • формирование правильного и безопасного поведения в природе, осознанного отношения к растениям, животным, к последствиям хозяйственной деятельности человека.
Социальное направление	Идея формирования ценностного отношения обучающихся к семье, другому человеку как основы для развития	<ul style="list-style-type: none"> • организация сюжетно-ролевых игр (в семью, в команду), игр с правилами, традиционных народных игр; • воспитание у обучающихся навыков поведения в обществе;

	дружелюбия, создания условий для реализации в обществе.	<ul style="list-style-type: none"> • развитие способности сотрудничать, организуя групповые формы в продуктивных видах деятельности; • развитие способности анализировать поступки и чувства – свои и других людей; • организация коллективных проектов заботы и помощи; • создание доброжелательного психологического климата в группе.
Познавательное направление	Идеи интегрированного подхода, предполагающие формирование целостной картины мира у ребенка, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.	<ul style="list-style-type: none"> • специально организованная образовательная деятельность инструктора по физической культуре с детьми на основе наблюдения и сравнения; • организация насыщенной и структурированной образовательной среды, включающей иллюстрации, видеоматериалы, ориентированные на детскую аудиторию;
Физическое и оздоровительное направление	Идеи здоровьесбережения и укрепления, деятельного подхода к физическому развитию и освоению ребенком с ОВЗ своего тела, которое происходит в виде любой двигательной активности: выполнение бытовых обязанностей, игр, ритмики и танцев, творческой деятельности, спорта, прогулок (ценность – «здоровье»).	<ul style="list-style-type: none"> • организация подвижных, спортивных игр, в том числе традиционных народных игр, дворовых игр на территории детского сада; • создание детско-педагогических работников проектов по здоровому образу жизни; • введение оздоровительных традиций в ДОО; • формирование у ребенка представления о ценности здоровья, красоте и чистоте тела; • формирование у ребенка привычки следить за своим внешним видом; • включение информации о гигиене в повседневную жизнь ребенка, в игру.
Трудовое направление воспитания	Идеи формирования ценностного отношения к себе, миру и деятельности, результатам труда; формирование взаимосвязи развития трудолюбия с формированием общественных мотивов труда, желанием приносить пользу людям.	<ul style="list-style-type: none"> • демонстрация детям необходимости постоянного труда в повседневной жизни, использовать его возможности для нравственного воспитания дошкольников; • воспитание у ребенка бережливости (беречь игрушки, одежду, труд и старания родителей (законных представителей), других людей), так как данная черта непременно сопряжена с трудолюбием; • предоставление детям самостоятельности в выполнении работы, чтобы они почувствовали ответственность за свои действия;

		<ul style="list-style-type: none"> • собственным примером трудолюбия и занятости; • создание у обучающихся соответствующего настроения, формирование стремления к полезной деятельности.
Этико-эстетическое направление	Идеи формирования ценностного отношения к себе и миру: формирование конкретных представлений о культуре поведения (ценности – «культура и красота»).	<ul style="list-style-type: none"> • развитие уважительного отношения к окружающим людям, умения считаться с их делами, интересами, удобствами; • воспитание культуры общения, выражающейся в общительности, этикете, вежливости, предупредительности, сдержанности, умения вести себя в общественных местах; • воспитание культуры речи: умений называть педагогических работников на «вы» и по имени и отчеству, не перебивать говорящих и выслушивать других; говорить четко, разборчиво, владеть голосом; • воспитание культуры деятельности, что подразумевает умение обращаться с игрушками, книгами, личными вещами, имуществом ДОО; умение подготовиться к предстоящей деятельности, четко и последовательно выполнять и заканчивать ее, после завершения привести в порядок рабочее место, аккуратно убрать все за собой; привести в порядок свою одежду.
Эстетическое направление	Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющей внутреннего мира ребенка с ОВЗ.	<ul style="list-style-type: none"> • выстраивание взаимосвязи художественно-творческой деятельности самих обучающихся с воспитательной работой через развитие восприятия, образных представлений, воображения и творчества; • уважительное отношение к результатам творчества обучающихся, широкое включение их произведений в жизнь ДОО; • организация выставок, концертов, создание эстетической развивающей среды; • формирование чувства прекрасного на основе восприятия художественного слова на русском и родном языке; • реализация вариативности содержания, форм и методов работы с детьми по разным направлениям эстетического воспитания.

2.3. Организационно-методическая работа

Планирование организационно-методической работы представлено в годовом плане работы музыкального руководителя.

Годовой план работы музыкального руководителя представлен в приложении.

2.4. Работа с педагогами

Планирование работы с педагогами представлено в приложении.

2.5. Работа с родителями

Планирование взаимодействия с родителями представлено в приложении.

2.6. Взаимодействие с социальными партнерами

Сотрудничество Организации с социальными партнерами позволяет выстраивать единое информационно-образовательное пространство, которое является залогом успешного развития и адаптации ребенка в современном мире. Социальное партнерство рассматривается как взаимовыгодное сотрудничество разных сфер современного общества. Таким образом, установление связей детского учреждения с социумом можно рассматривать как путь повышения качества дошкольного образования.

Название организаций	Формы сотрудничества
Информационно – методический центр Красносельского района	Повышение квалификации педагогических кадров, участие в методических объединениях, в конкурсах педагогического мастерства, обмен передовым педагогическим опытом.
Санкт – Петербургская академия постдипломного педагогического образования	Повышение квалификации педагогических кадров, семинары, конференции.
Детская поликлиника № 53	<ul style="list-style-type: none"> – Медицинские осмотры – Профилактика заболеваний – Оказание первой медицинской помощи – Проведение профилактических прививок – Анализ состояния здоровья детей – Разработка и реализация планов оздоровления воспитанников – Обеспечение лекарственных средств
Органы Опек и попечительства Красносельского района	Консультирование по вопросам ситуаций, представляющих опасность для развития детей, информирование о семьях, попадающих в группу риска.
Центр помощи семье и детям Красносельского района	Информирование о семьях, попадающих в группу риска.

3. Организационный раздел

В соответствии с Федеральной АОП ДО для детей с ОВЗ развивающая предметно-пространственная образовательная среда (далее - ППРОС) должна отражать федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включать:

- оформление помещений;
- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся с ОВЗ;
- игрушки.

ППРОС должна отражать ценности, на которых строится программа воспитания, способствовать их принятию и раскрытию ребенком с ОВЗ. Среда должна быть экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку с ОВЗ возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей. Среда предоставляет ребенку с ОВЗ возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции.

Вся среда дошкольной организации должна быть гармоничной и эстетически привлекательной.

3.1 Организация образовательного процесса

Программа реализуется через специально организованную коррекционно-образовательную деятельность. В процессе обучения используется групповая форма организации коррекционной деятельности, которая проводится согласно расписанию. Количество и продолжительность непосредственной образовательной деятельности устанавливаются в соответствии с санитарно-гигиеническими нормами и требованиями (СанПиН 2.4.1.3049-13).

Непосредственная образовательная деятельность (специально организованная образовательная/совместная досуговая деятельность)

Продолжительность групповой специально организованной образовательной деятельности (занятия) не превышает

- 20 мин. в разновозрастной группе (4-7 лет);
- 30 мин. в подготовительной к школе группе

Перерыв между периодами непосредственной образовательной деятельности составляет не менее 10 минут.

В рамках организации совместной досуговой деятельности с детьми также реализуются следующие виды культурных практик:

- Коммуникативно-речевые практикумы.
- Коммуникативно-познавательные практикумы.
- Практики формирования особых видов движений и ОБЖ (обеспечение безопасности жизнедеятельности).

Наиболее эффективными формами работы для поддержки детской инициативы при этом являются следующие:

- Специально – организованная познавательная деятельность (занятия).
- Совместная творческая деятельность взрослого и детей.
- Совместная проектная деятельность с другими детьми и родителями.

Также программа реализуется через комплексную тематическую и интегрированную деятельность, праздники, конкурсы (викторины), специально спланированные тематические сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, организованные исследования

объектов окружающего мира, экспериментирование, целенаправленное наблюдение за явлениями в природе и за свойствами объектов, через проектную деятельность, целевые просмотры видеофильмов (фрагментов) и презентаций, тематические беседы и др.

Часть задач реализуется через совместную образовательную деятельность с воспитателем, который выполняет рекомендации музыкального руководителя. Совместная работа музыкального руководителя и воспитателя является залогом успеха коррекционной работы.

Также закрепление программного материала осуществляется при взаимодействии с семьей. Родители получают информацию в устном или письменном виде, а также дистанционно.

3.1.1. Расписание непосредственной образовательной деятельности

В структуру каждого занятия входит:

- Приветствие
- Пальчиковая гимнастика
- Песня
- Танец
- Игра на музыкальных инструментах
- Слушание музыки
- Прощание

Расписание специально организованной образовательной деятельности (занятий) и совместной досуговой деятельности представлено в приложении

3.1.2. Режим дня

График работы группы: 7.30-18.00. Выходные дни: суббота, воскресенье, праздничные дни.

Режим включает в себя следующие элементы:

- продолжительность и кратность сна;
- время пребывания на воздухе в течение дня;
- непосредственную образовательную деятельность (специально организованная образовательная деятельность и совместная образовательная деятельность);
- совместную деятельность в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- режим питания (интервалы между приёмами пищи и кратность питания).

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности, дефицит внимания, сниженная работоспособность и т.д.).

В период адаптации детей используется гибкий/щадящий режим, который учитывает пожелания родителей и позволяет чувствовать себя комфортно во время пребывания в Организации.

Режим пребывания детей в дошкольном отделении разработан на холодный и теплый период года.

Режим пребывания детей в группе Организации представлен в приложении

3.1.3 Организация воспитательной работы представлена в приложении

3.2. Материально-технические условия: оснащение кабинета, документационное и интерактивное обеспечение

Материально-технические условия описаны в паспорте кабинета специалиста *представлены в приложении*

3.3. Методическое обеспечение рабочей программы и образовательных областей

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно – эстетическое развитие»

1. Баряева Л. Б., Гаврилушкина О. П., Зарин А. П., Соколова Н. Д. П78 Программа воспитания и обучения дошкольников с интеллектуальной недостаточностью. — СПб. Издательство «СОЮЗ», 2003. — 320 с. — (Коррекционная педагогика).
2. Баряева Л.Б., Гаврилушкина О.П., Зарин А., Соколова Н.Д. Диагностика – развитие – коррекция: Программа дошкольного образования детей с интеллектуальной недостаточностью. – СПб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2012.
3. Г. Вихарева «Играем с малышами» (музыкальные логопедические игры) /Композитор 2007/
1. Кононова Н.Г. «Обучение дошкольников игре на детских музыкальных инструментах» /Москва. Просвещение 1990
2. Кряжева Н.Л. «Развитие Эмоционального мира детей» - Ярославль: издательство «Академия развития», 1997
3. Л. Минеева сост. «Музыка для ритмики» /Композитор/Спб 2017
4. Лукина Н.А., И.Ф.Сарычева «Логоритмические занятия с детьми раннего возраста» - СПб. издательство «Просвещение», 1967
5. Морева Н.А. «Музыкальные занятия и развлечения в дошкольном учреждении» - Москва. издательство «Просвещение», 2004
6. Н.В. Нищева «Логопедическая ритмика» /Детство –пресс/ Спб 2019
7. Новиковская О.А. «Логоритмика для дошкольников в играх и упражнениях»
8. Т Сауко, А.Буренина «Топ-хлоп, малыши» / Санкт-Петербург 2001
9. Т. Овчинникова «Музыка для здоровья» /Союз художников 2003 /Спб

3.4. Интерактивное сопровождение коррекционно-развивающей среды *представлено в приложении*

3.5. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы

3.5.1. Формы организации профессиональной деятельности

Совместная образовательная деятельность в ходе режимных моментов	Непосредственная образовательная деятельность с детьми	В ходе самостоятельной деятельности детей	Во взаимодействии с семьями
Формы организации детей			
Индивидуальные Групповые	Групповые	Индивидуальные Групповые	Совместные Индивидуальные

<ul style="list-style-type: none"> • наблюдение; • беседа; • пальчиковые игры и упражнения; • корригирующая гимнастика; • комплекс игровых обучающих ситуаций; • комплекс дидактических игр; • практикум по социально-бытовой ориентировке; • игровое упражнение; • проблемная ситуация; • коммуникативно-познавательный практикум; • коммуникативные тренинги; • тематические досуги; • праздники, развлечения; 	<ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические, подвижные); • НОД: музыкальные занятия; • ККРЗ: комплексные коррекционно-развивающие занятия; • интегрированные занятия с воспитателем и специалистами; • комплексные (бинарные) занятия с воспитателем и специалистами; • спортивные досуги; 	<ul style="list-style-type: none"> • игры (дидактические, подвижные); • рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства; • самостоятельная исследовательская деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> • создание соответствующей предметно-развивающей среды; • выполнение рекомендаций музыкального руководителя по художественно-эстетическому развитию • проектная деятельность; • совместные мероприятия; • поручения музыкального руководителя; • наблюдения; • совместная проектная деятельность;
---	---	---	---

3.5.2. Специальные методы и технологии организации образовательной деятельности

В работе музыкального руководителя используются **общие и специальные методы** коррекционно-развивающей работы:

Общие методы коррекционной работы:

1. **Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности; опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек и картин, рассказывание по игрушкам и картинам) и др.
2. **Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений; пересказ; обобщающая беседа; рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал; заучивание наизусть стихов, небольших рассказов, скороговорок, чистоговорок и др.
3. **Практические:** дидактические игры и упражнения; игры-драматизации и инсценировки; хороводные игры и др.

Перечисленные методы приобретают **коррекционную специфику** при работе с детьми, имеющими ОВЗ. **Наглядные методы** в работе дефектолога предполагают показ детям пособий, картин, демонстрацию фильмов, мультимедийных презентаций, обеспечивающих полисенсорную основу восприятия информации. При этом необходимо учитывать особенности дошкольников с нарушениями в развитии (меньший объем восприятия, его замедленный темп, неточности) и применять доступные и качественные наглядные средства (натуральные, изобразительные, символические), строго дозировать и структурировать предлагаемый материал. Кроме того, необходимо заранее подготовить четкие комментарии, обобщение информации, выделение главного в содержании, предусмотреть активное включение детей в процесс работу на занятиях по различным образовательным областям.

Использование **практических методов** требует учитывать особенности дошкольников с нарушениями развития (меньший практический опыт, специфика понимания речи, возможное превалирование наглядных форм мышления).

Словесные методы обучения (рассказ, беседа, объяснение и др.) имеют наибольшую специфику в процессе обучения детей с нарушениями в развитии: метод «малых порций» (дробление материала на несколько смысловых частей), сопровождение устного высказывания дефектолога визуальными материалами; привлечение внимания детей к новым словам и определениям с помощью игровых приемов; алгоритмизированное и структурированное объяснение нового материала; смена деятельности обучающихся (узнавание, воспроизведение, применение); использование приемов, направленных на развитие наблюдательности, сравнения, аналогии, выделения главного, обобщения и др.

Как правило, практические, наглядные и словесные методы используются в комплексе, что позволяет формировать у детей с нарушениями в развитии сенсомоторную основу понятий об окружающем мире, помогает им более точно, полноценно воспринимать и осмысливать информацию, удерживать ее и перерабатывать.

В своей работе с детьми музыкальный руководитель опирается на использование следующих групп **специальных методов**:

- Методы, направленные на формирование у детей представлений о своем здоровье и привитие навыков его укрепления;
- Методы и приемы работы, способствующие мотивации деятельности каждого ребенка и стимуляции детского интереса (через организацию дидактических игр, наличие атрибутики для драматизации, кукольный театр и др.);
- Методы сенсорной интеграции;
- Методы формирования способов ориентировочных действий (метод проб и ошибок, метод практических проб и примеривания, метод зрительного соотнесения);
- Методы расширения зоны ближайшего развития ребенка и формирования готовности к социальному взаимодействию: метод совместных действий ребенка со взрослым; метод подражания действиям взрослого; метод жестовой инструкции; метод собственных действия ребенка по вербальной инструкции взрослого и др.;
- Метод формирования алгоритма простой продуктивной деятельности (на основе обучения социальному подражанию и формированию цепочки действий на его основе);
- Методы поведенческой терапии;
- Методы интеграции двигательного-кинестетических приемов с другими методами обучения (наглядным, практическим);

- Методы интеграции речевого, коммуникативного и познавательного развития ребенка;
- Методы и приемы, активизирующие и стимулирующие субъективную активность детей;
- Методы проектирования как средство организации познавательно-исследовательской деятельности детей;
- Методы подготовки ребенка к включению в среду нормативно развивающихся сверстников.

В основе использования перечисленных методов лежит принцип комплексного применения методов педагогического и психологического, коррекционного воздействия, который означает использование в процессе коррекционного воспитания и обучения многообразия методов, приемов, средств (методов игровой коррекции: методы арт-, сказко-, игротерапии и др.). При этом даже традиционные педагогические методы приобретают коррекционную направленность: используются приемы сочетания в рамках одного занятия различных методов работы учителя и видов деятельности детей; учета повторяемости предложенного материала не только на занятиях, но и вне их; приемы использования ярких дидактических пособий (игрушек, элементов костюмов, детских музыкальных инструментов и т. д.); приемы активно-действенного и ярко эмоционального участия взрослых (воспитателей, педагогов-дефектологов, родителей) в проведении занятий, праздников, времени досуга.

Технологии коррекционно-развивающей работы

- технологии нейростимуляции и сенсомоторной интеграции;
- технологии когнитивной коррекции и развития психомоторных способностей;
- технологии формирования межполушарного взаимодействия и произвольности поведения
- социально-ориентированные технологии, развития социального интеллекта.

3.6. Взаимодействие музыкального руководителя с другими специалистами

Музыкальный руководитель ведет свою работу в тесной взаимосвязи с другими специалистами Организации:

Взаимодействие с воспитателями

Музыкальный руководитель должен оказывать помощь воспитателю по различным вопросам художественно – эстетического развития детей. Руководящую роль на занятии занимает музыкальный руководитель. Но воспитатель, зная методику проведения музыкальных занятий, следит за качеством выполнения общеразвивающих упражнений и основных видов движений, помогает в регулировании физической нагрузки на каждого ребенка. Воспитатель на занятии не только помогает музыкальному руководителю, но и фиксирует то, что необходимо закрепить с некоторыми детьми в индивидуальной работе. Воспитатель является связующим звеном между музыкальным руководителем и родителями (проводит с ними беседы по рекомендациям музыкального руководителя, дает консультации, предлагает разнообразные домашние задания, индивидуально для каждого ребенка). Вместе с воспитателями музыкальный руководитель привлекает родителей к совместным мероприятиям – праздникам и развлечениям.

Взаимодействие со специалистом коррекционного профиля

Музыкальный руководитель в своем взаимодействии с детьми четко следует рекомендациям специалиста коррекционного профиля, оказывает помощь при

составлении индивидуальных образовательных маршрутов в области художественно – эстетического развития, информирует о содержании музыкальных мероприятий, обменивается результатами диагностики со специалистом, посещает его консультации и п

Взаимодействие с инструктором по физической культуре – посещение занятий, оказание помощи при подготовке к спортивным мероприятиям, обмен результатами диагностики, посещение консультаций и практикумов.

3.7. Мониторинг индивидуального развития детей

Обследование проводится со всеми детьми группы систематически: в сентябре, когда ребёнок поступает в группу и в мае, с целью выявления качественных изменений в развитии ребёнка в результате образовательно-воспитательного процесса, организованного специалистами образовательного учреждения.

Методика обследования	Направления обследования	Фиксация результатов
Каплунова И. Новоскольцева И. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста «Ладушки» Диагностическая карта развития	<ul style="list-style-type: none"> • движение • чувство ритма • слушание музыки • пение 	Результаты исследования диагностического направления фиксируются в индивидуальных протоколах обследования, в картах развития и характеристиках на воспитанников. Если необходимо, то разрабатываются индивидуальные образовательные маршруты на каждого воспитанника.

